

Casus Client W (naar illustratie Savickas uit Manual Life Design, 2015)

Clïent W. een 35 jarige cliënt zoekt coaching om haar loopbaanopties te onderzoeken nu haar zoon naar de middelbare school gaat.

Jeugd pijn en ontwikkeling van kwaliteiten

- There is a crack in everything: that is where the light comes in. -

De confrontatie in de jeugd is de voedingsbodem voor talentontwikkeling. Door de preoccupatie is de cliënt gespist op het leren van rolmodellen; de jeugdhelden. De cliënt kiest die voorbeelden, die voor hem of haar passen.

Jeugdhelden en transformatie

De jeugdervaring van Wilma. gaat over “verlaten zijn/niet van waarde zijn”. Ze kiest jeugdhelden die een voorbeeld zijn in het transformeren van haar pijn in van betekenis zijn door het helpen van anderen. (zie kader hieronder)



<p><i>Jeugdervaring Wilma</i></p> <p><i>Waar is mijn moeder?</i> Ziekenhuis; bed met spijlen. Wachten op moeder. Overstuur, geïsoleerd, alleen. Bang dat ze niet zou komen.</p>	<p><i>Jeugdhelden</i></p> <p><i>Wonderwoman:</i> Behulpzaam, sterk en is er om de dag te redden. <i>Xenia:</i> sterk, beschermt onschuld, komt op voor anderen; vecht voor haar overtuigingen <i>Barney:</i> optimistisch, behulpzaam en zorgend</p>	<p><i>Transformatie</i></p> <p>Verlaten voelen</p>  <p>anderen helpen, die zich in alleen in de wereld voelen.</p>
<p><u>Zinnen levensportret</u></p> <p><i>In mijn huidige verandering is mijn onderliggende zorg dat ik in de steek gelaten wordt en alleen ben.</i></p>	<p><u>Zinnen levensportret</u></p> <p><i>Inmiddels ben ik echter sterk, zorgzaam en behulpzaam. Ik bescherm de onschuldigen en help hen.</i></p>	<p><u>Zinnen levensportret</u></p> <p><i>Om mijn problemen in mijn jeugd op te lossen veranderde ik mijn gevoel van verlatenheid in het beschikbaar zijn voor hen die alleen zijn op deze wereld.</i></p>