

Toelichting format Levensportret

<p>1) Je loopbaanvraag Je vraagt je af of</p> <p>2) Vroeger en nu Je voelt je Het haalt oude gevoelens naar boven van je jeugd waarin je je als kind</p> <p>Inmiddels ben je echter een , die prima is toegerust om je loopbaanvraag te beantwoorden.</p> <p>Kwaliteiten Net als....., ben je Net als ben je..... Deze kwaliteiten, die jij in het opgroeien en daarna ontwikkeld hebt, zullen een rol spelen in je loopbaan. Je bent er goed in geworden en je zet ze met plezier in.</p> <p>Interesses Je brengt graag tijd door met</p>	<p>Toelichting Hier komt het verhaal van de loopbaanvraag. Waar gaat het om? <i>Bijvoorbeeld: Je vraagt je af in welke werkomgeving je je wel thuis zult voelen.</i></p> <p>Hoe voelt je cliënt zich bij haar/zijn loopbaanvraag. En wat is de link met pijn/ongemak/issues van vroeger. <i>(bijvoorbeeld; buitengesloten voelde)</i></p> <p>Pak een kernwoord van de jeugdhelden die helpt bij de transitie, die aan de orde is. <i>Bijvoorbeeld: inmiddels ben je een contactvaardige vrouw met lef, die uitstekend in staat is uit te zoeken waar ze bij wil horen.</i></p> <p>Jeugdhelden</p> <p>Je noemt de belangrijkste kwaliteiten van de jeugdhelden en wat ze zo interessant maakt voor je cliënt.</p> <p><i>Voor iemand, die uit wil zoeken waar ze thuis hoort, zijn potentiële collega's,</i></p>
--	---

<p>mensen die</p> <p>Je bent geïnteresseerd in omgevingen waar.....</p> <p>Je maakt graag gebruik van..... Deze interesse en waarden zullen een rol spelen in je volgende loopbaanhoofdstuk.</p> <p>Ontwikkeling en rode draad</p> <p>Als kind vond je</p> <p>Je favoriete verhalen laten de contouren zien van het nieuwe hoofdstuk in je loopbaan. Jouw favoriete verhaal gaat over Het heeftop deze manier met jou te maken zo zeg je. Je favoriete verhalen laten zien dat je onderweg bent naar</p> <p>Als je het script van je favoriete verhaal adopteert ga je in je volgende loopbaanhoofdstuk</p> <p>Motto Jouw advies aan jezelf is: Concreet betekent dit voor jou op dit moment</p>	<p><i>sfeer en aard van het werk ook richting gevers</i></p> <p>Noem een of twee titels van de jeugdervaringen die het vertrekpunt zichtbaar maken en ook (indien mogelijk) de richting van de ontwikkeling.</p> <p>Benoem de boodschap voor je cliënt die uit het favoriete verhaal naar voren komt en hoe dat met de cliënt te maken heeft.</p> <p>Je benoemt de ontwikkelingsrichting. Als het goed is, wordt de rode draad zichtbaar.</p> <p><i>De cliënt start met lijden als kind aan er niet bijhoren, ontwikkelt zich (met de kwaliteit van de jeugdhelden) tot een zeer contactvaardige vrouw met lef; die bijvoorbeeld (net als de hoofdpersoon uit haar favoriete verhaal A star is born) onderweg is naar "het podium pakken"</i></p>
--	---