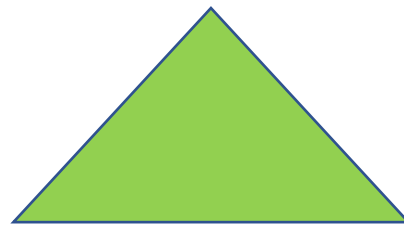


CSI in pensioenfase

Context:

Meer opties en keuzes.

Blijven werken in
hetzelfde vakgebied



Bijdragen aan gemeenschap

Met pensioen
hobby's en reizen

Uitspraken

In het boek van Steven en Cynthia Covey (Leven in Crescendo) vond ik, in relatie tot de vraag "hoe ga ik straks verder" een aantal Interessante uitspraken:

- 1) Het leven is een missie geen loopbaan
- 2) Je belangrijkste bijdrage ligt nog voor je (Crescendo)
- 3) Wat we achterlaten, is niet wat gegraveerd staat in stenen, maar wat verweven is in het leven van anderen (Pericles).
- 4) De betekenis van het leven is, dat je je gaven vindt. Het doel is dat je ze deelt. (Picasso). Het kan tijd zijn om ook dat te delen, dat je nog niet eerder deelde.
- 5) De beste manier om jezelf op te vrolijken is iemand anders op te vrolijken (Mark Twain)
- 6) Iedereen die stopt met leren, is oud, of hij nu twintig of tachtig is. Wie leert, blijft jong (Henry Ford)
- 7) Kijk naar wat je kunt en wilt bijdragen (en niet perse op wat je hebt gedaan).
- 8) Betrek de wereld van informeel werk daarbij.
 - Welke behoeften zie je in je buurt en gemeenschap of in groter verband, die niet voldoende ingevuld worden. Wat zou jij specifiek kunnen doen om in die behoeften te voorzien, hoe klein dan ook.
 - Als je (informeel) mentor kunt zijn, kun je ook in je familie of omgeving kijken of er mensen zijn die je op de een of andere manier kunt steunen of vooruit kunt helpen.

Vragen voor de subgroep:

- 1) Zijn er uitspraken bij die je – in dit verband - zeer aanspreken of juist helemaal niet?
- 2) Stel je krijgt iemand (in de pensioenfase) die coaching inroept om meer helderheid te krijgen over zijn volgende hoofdstuk...
 - a) Zou je het Career Story Interview doen? Volledig of delen?
 - b) Zou je aanvullends iets inzetten (zo ja, wat?) of specifiek ergens tijd voor inruimen?
 - c) Wat vind je verder nog relevant?
- 3) Wat wil je terugkoppelen aan de grotere groep

Tijdsindicatie: 35 minuten , bijvoorbeeld

- 1) 10 minuten
- 2) 20 minuten
- 3) 5 minuten